

## 5. Kunstwettbewerb „bewegter wind“ und Landschaftsausstellung

15.-29. August 2010

### Ausschreibung 2010: Wettbewerbsthema „Turbulenzen“

In der Zeit vom 15.-29. August 2010 wird die Ausstellung der Windobjekte an verschiedenen Orten in der Region Waldeck-Frankenburgs (Nordhessen) stattfinden.

Veranstalter des 5. Kunstwettbewerbs und der Ausstellung ist „bewegter wind“ e.V.- Verein zur Förderung der Windkunst und interkultureller Kommunikation, der „bewegter wind“ gemeinsam mit Partnern und Helfern organisiert. Kuratorin ist die Künstlerin Reta Reinl.

Die Ausstellung wird von einem Rahmenprogramm begleitet, das zum Wandern und Entdecken von Landschaft und Exponaten einlädt.

„**Turbulenzen**“ ist das Thema des 5. Internationalen Kunstwettbewerbs „bewegter wind“.

Turbulenzen sind „Begegnungen“ ungeordneter Strömungen. Dies ist auch ein Bild für die kommunikativen Aspekte des Windes, der Winde der Welt.

Sie stehen überdies für sich schnell verändernde Situationen. Eine dynamische Turbulenz ist die Verwirbelung einer Strömung im meteorologischen und im metaphorischen Sinn. Sie (T.) sind Bedrohung und Chance, Aufwind oder Absturz.

Wie kann man Ausdruck für diese unsichtbare Kraft des Windes finden? Wir freuen uns auf vielgestaltige Ideen, die sich der Interpretation des Themas widmen.

Künstlerische Antworten in Form von Windobjekten, Installationen, Performances und LandArt im weitesten Sinne sind gefragt. Auch Video-, Neue Medien- und Mixed Media-Beiträge sind willkommen.

Die Veranstalter werden auch für ungewöhnliche Beiträge gemeinsam mit den Künstlern Realisierungsmöglichkeiten suchen.

Eine Jury aus Kunsthistorikern, Künstlern und Personen des öffentlichen Lebens wird die Auswahl der Exponate treffen, eine Preisverleihungsjury wird die ausgestellten Objekte prämiieren.

**Der Kunstpreis (1.Preis) ist mit 2.500 Euro dotiert.**

Wegen der außergewöhnlichen Rolle, die „bewegter wind“ für die elementare und interkulturelle Wahrnehmung von Natur spielt, lobt der Nationalpark Kellerwald-Edersee für den Windkunstwettbewerb einen **Sonderpreis** in Höhe von **1.500 €** aus.

### Zeitplan:

Einsendeschluss Ideenwettbewerb: **19.3.2010**

Benachrichtigung der Künstlerinnen und Künstler nach der 1. Jurysitzung Ideenwettbewerb zur Auswahl der Teilnehmer an den Ausstellungen: **bis 5. April 2010**

Einsendeschluß/ Ablieferung der Exponate: **19.7.2010** (Bei Installationen u.ä. nach Absprache)

Ausstellungen und Veranstaltungen „bewegter wind“ in Waldeck-Frankenburg: **15.-29.8.2010**

**Preisverleihung: 29.8.2010**

## Technische Rahmenbedingungen

- Eine Bewerbung mit bis zu 3 Arbeiten pro KünstlerIn/ Künstlergruppe ist möglich.
- Foto oder Skizze (Ausdruck und per Mail als jpg) und eine Beschreibung mit Größen- und technischen Angaben und/ oder Modelle an die Postadresse in Lichtenfels.
- Beschreibung evtl. benötigter Unterstützung/ Maschinen beim Auf- und Abbau.
- Jedes Exponat muss **wind- und wetterfest** sein, bei Zweifeln an diesen Eigenschaften und mangelnder Verkehrssicherheit behält sich der Veranstalter vor, ein Exponat nicht auszustellen.
- Auch Wettbewerbsbeiträge der darstellenden Kunst und Neuen Medien sind erwünscht, soweit sie nach Absprache in das Open-Air-Konzept integrierbar sind bzw. im Windkino zu präsentieren sind. Technische Infos zum Kino und den Dateiformaten auf Anfrage.
- Die Exponate müssen über ausreichende, funktionierende Aufhängevorrichtungen/ Installationsvorrichtungen verfügen (Säume mit Ösen, Löcher, Karabiner, Haken, Ringe, Stangen, Gestelle, o.ä.). Sollte es nicht möglich sein, ein zu hängendes Objekt an einen Fahnenmasten, Baumzweig oder eine Seilkonstruktion zu hängen, bedarf es **unbedingt** der Rücksprache/Absprache.
- Das Gewicht für zu hängende Exponate ohne Hängevorrichtung darf 5 kg nicht überschreiten. Für schwerere Objekte ist **nach Absprache** eine geeignete Häng- oder Aufstellvorrichtung mitzuliefern.
- Große zwei- und dreidimensionale Exponate sind erwünscht, Absprache sinnvoll. Fernwirkung in der Landschaft bitte berücksichtigen! Exponate, die 1m x 1m x 0,05m unterschreiten nur nach Absprache.
- Da wir größtmögliche Vielfalt und Freiheit der künstlerischen Arbeit und Gestaltung bevorzugen, sind die Ausschreibungsbedingungen bewusst sehr offen gehalten. Wir werden uns nach Kräften bemühen, Präsentationsmöglichkeiten auch für „schwierige Fälle“ zu finden. Nach den Entscheidungen der 1.Jury im März 2010, kann ein Exponat nur in den oben genannten Ausnahmefällen abgelehnt werden. Trotzdem behalten wir uns vor, Entwürfe und Exponate auch ohne Angabe von Gründen abzulehnen. Wir bitten um Verständnis.

## Rechtliche Bedingungen

- Wegen der **Ausstellungssituation im Freien** kann für die Sicherheit der Objekte keine Haftung übernommen werden. Der einreichende Künstler trägt das Risiko. Bei Verlust, Diebstahl oder Zerstörung kann der Veranstalter keinen finanziellen Ersatz leisten.
- Es besteht kein Versicherungsschutz.
- Der Künstler hat dafür zu sorgen, dass von seinen Exponaten keine Gefährdung der Ausstellungsbesucher ausgeht. Kindersicherheit ist nach bestem Wissen und Gewissen zu gewährleisten.
- Nach Ende der Ausstellung (ab 2.9.2010) werden die Objekte den Künstlern nach Vereinbarung ausgehändigt. Auf Wunsch ist unfreie Rücksendung innerhalb Deutschlands möglich. Für Auslandsversendung brauchen wir von Künstler gelieferte Paketkarten. Werden Exponate bis zum **15.10.2010** nicht abgeholt/ die Verschickung vom Künstler veranlasst (unfrei, Paketkarte), gehen sie in das Eigentum des Veranstalters über.
- Die Herstellungs- und Transportkosten trägt der einreichende Künstler. Für Werbung/ Hängung/ Präsentation sind die Veranstalter zuständig.
- Jeder kann bis zu drei Objekte einreichen.
- Die Objekte müssen Unikate nach eigenen Entwürfen sein.
- Der Veranstalter hat die Rechte auf freie Benutzung des Fotomaterials/Materialien für die PR.

**Bitte bewerben Sie sich nur, wenn Sie diese o.g. Bedingungen akzeptieren.**

Geplant sind evtl. Folgeausstellungen, auch in den Ländern der teilnehmenden Künstler. Teilnahme an diesen zusätzlichen Aktionen nach individueller Absprache.

Ausdrücklich weisen wir darauf hin, dass wir die Präsenz von Künstlerinnen und Künstlern vor Ort sehr begrüßen und nach Möglichkeit zumindest mit einfachen Übernachtungsmöglichkeiten unterstützen.



Orker Str. 11  
D-35104 Lichtenfels  
Tel. +49-0-6454-1445  
vorstand@bewegter-wind.de

**bewegter wind e.V.**

Vorstand:  
Reta Reinl  
Lisa Kupper  
Winfried Junker-Schönfelder

gemeinnütziger Verein  
Amtsgericht Korbach: VR 1480  
Steuernr.:027 250 53679  
[www.bewegter-wind.de](http://www.bewegter-wind.de)

Konto-Nr.: 5792320  
Sparkasse  
Waldeck-Frankenberg  
BLZ 523 500 05

## Bewerbung zur Teilnahme am Kunstpreiswettbewerb

Name, Vorname	
Anschrift:	
Tel./Fax:	
Email:	
Internetseite:	
Kurzvita:	vollständige CV, Infos, evtl. Fotos auf Extrablatt beifügen
Transport der Exponate im Falle der Teilnahme: (Unzutreffendes bitte streichen)	Einsendung/ Anlieferung bis 19.7.2010 in Lichtenfels Unfreie Rücksendung/ Abholung bis 15.10.2010 beim Veranstalter
<b>Objekt 1/Titel:</b>	
Maße/Gewicht:	
Kurzbeschreibung/ Präsentationsform bei Performance oder Filmbeiträgen:	
Verkaufspreis:	
<b>Objekt 2/Titel:</b>	
Maße/Gewicht:	
Kurzbeschreibung/ Präsentationsform bei Performance oder Filmbeiträgen:	
Verkaufspreis:	
<b>Objekt 3/Titel:</b>	
Maße/Gewicht:	
Kurzbeschreibung/ Präsentationsform bei Performance oder Filmbeiträgen:	
Verkaufspreis:	
Fotos und Zeichnungen der Wettbewerbsbeiträge bitte möglichst auch in digitaler Form zur Verfügung stellen, per CD oder per Email.	
Ich erkläre mich mit den in der Ausschreibung genannten Konditionen und der kostenlosen Verwendung von Fotos meiner Objekte für PR, Presse u.ä. einverstanden.	
Datum/Unterschrift:	