

Sexto Concurso internacional de arte " viento en movimiento"

"Aire condicion (es)"

Exposición Paisaje Nordhessen 08/19 – 09/02/2012

La sexta vez que se convoca la competición de arte del viento. Las entradas serán expedidas en lugares escénicos especiales en los distritos del norte de Hessen Kassel y Waldeck-Frankenberg. La exposición será acompañada de un programa temático que invita a descubrir el paisaje y exposiciones.

Los organizadores del concurso y de la exposición son " bewegter Wind" eV, Asociación para la promoción del arte del viento y la comunicación intercultural, quien organiza el festival de artes del viento, junto con los socios y simpatizantes.

Organizador: " bewegter Wind" eV, D-35104 Lichtenfels
Tema: Aire condicion (es)

Lugares: Los condados de Waldeck-Frankenberg y de Kassel, Hesse del Norte, Alemania

Premios: 1^o premio del arte **2.500 €**
Premio especial "SUN" - el premio de **1.500 €**

Curador: Reta Reinl

Horario:

La fecha de cierre de la aplicación al concurso de ideas: **03.24.2012** (fecha del matasellos, la recepción de correo)

Notificación de los artistas después de la primera Reunión del Jurado del Concurso para la selección de los participantes a la exposición: hasta el 04/16/2012

Plazo / Entrega de objetos de arte: **07/21/2012** (previa consulta para las instalaciones, etc)

Exposiciones y Eventos "bewegter Wind" en el norte de Hesse: 19.8.-02.09.2012

Entrega de Premios: 09/02/2012 probablemente

Aire condicion (es) es el tema del sexto Concurso de arte " viento en movimiento".

Temas como el aire, el atmosférico, condición, condición de la habitación, aire acondicionado, estado de ánimo, las asociaciones meteorológicas y metafóricas, todos son posibles.

¿Cómo se puede representar estados ocultos en relación con los demás?

¿Qué afecta el aire, la atmósfera? ¿Qué condiciones hacen un cambio del ambiente?

¿Cómo podemos encontrar una expresión para la relación primaria e invisible?

Esperamos la diversidad de ideas, dedicado a la interpretación del tema.

Las respuestas de arte en forma de objetos de viento, instalaciones, performas y arte en el mundo en el sentido más amplio son buscados. La diversidad y el pensamiento lateral de todos los géneros del arte son bienvenidos. Los organizadores están buscando contribuciones inusuales junto con la viabilidad de los artistas.

Las condiciones técnicas básicas

- Una aplicación con un máximo de tres obras por cada grupo de artistas / artista es posible.
- Foto (s) o sketches (de impresión y de correo electrónico como un archivo JPG), con una descripción del tamaño y la información técnica y / o modelos deberán ser enviadas a la dirección postal en Lichtenfels.
- Descripción de toda la asistencia necesaria / equipo durante el montaje y desmontaje.
- Cada exposición debe ser resistente a la intemperie, en duda a estas propiedades y la falta de seguridad vial, el organizador se reserva el derecho, al contrario de la opción del Jurado, de no presentar a las exposiciones.
- Las entradas de la competencia de las artes escénicas y los nuevos medios también son bienvenidos si se pueden ser integrados en el concepto del "Open-Air" .
- Las muestras debe tener suficiente y funcionando perchas /disposiciones (las costuras con ojales, orificios, mosquiteros, ganchos, aros, varillas, bastidores, etc.) Si no es posible para un objeto coherente a una asta de bandera, rama de un árbol, o para conectar un cable a una estructura, es necesario la confirmación y aprobación de los organizadores
- objetos que tienen necesidades especiales o son difíciles de instalaciones técnicas deben ser creadas por el propio artista.
- El peso para exposiciones de colgar, sin dispositivo de colgar, no debe superar los 5 kg. Para los objetos más pesados, y de acuerdo con la organizadora, una disposición adecuada debe ser suministrada.
- Grande muestras de dos y tres dimensiones son bien venidas , una consulta previa recomendada. Toma nota del efecto de la distancia en el paisaje ! Objetos por debajo del 1m x 1m x 0,05 m, sólo son posibles con aprobación previa.
- Ya que preferimos maximizar la diversidad y la libertad de trabajo artístico y el diseño, las condiciones de la licitación son deliberadamente muy abierto. Haremos todo lo posible para encontrar soluciones incluso para los "casos difíciles". A raíz de las decisiones del comité de selección en marzo de 2012, una exposición sólo podrá ser denegada en los casos excepcionales mencionados arriba. Sin embargo, nos reservamos el derecho a rechazar, básicamente, los diseños y exposiciones por motivos curatorial. Agradecemos su comprensión.

Condiciones Legales

- Las entradas a la competencia deben ser único en su diseño propio.
 - Un comité de selección elegirá las obras expuestas, un jurado de los premios se otorgará premios a las exposiciones. Los miembros del jurado se dará a conocer por separado.
 - Todo los trabajos están sujetos a la selección por el jurado, y la retirada de una obra registrada y aprobada para su exposición del artista se considera un incumplimiento de contrato y no está permitido.
 - El primer premio es otorgado por el jurado a la mejor interpretación del tema. Otros premios son posibles sin dotacion.
 - El premio especial es otorgado por el jurado por su excelencia en todas las clases participantes.
 - Debido a la situación de la exposición al aire libre para la seguridad de los objetos no pueden ser considerados responsables los organizadores. El riesgo es del artista. En caso de pérdida, robo o destrucción, el organizador no puede hacer ninguna compensación económica.
 - No hay cobertura de seguro.
 - El artista tiene que asegurarse de que sus exposiciones no son de ninguna amenaza para los visitantes de la exposición planteada →. Seguridad de los niños debe ser garantizado lo mejor de conocimiento y creencia.
 - Los ganadores de las exposiciones y las obras seleccionadas se exponen, en consulta con los artistas en exposiciones fila. Los operadores deberán asumir el costo del transporte.
 - Después de la final de la exposición de Waldeck-Frankenberg, y el condado de Kassel (de 09/04/2012) se le devuelven los objetos a los artistas con cita previa. Devolución de prepago es posible dentro de Alemania. En caso de transporte internacional necesitamos de los artistas certificaciones del correo y otros servicios. Si las muestras no se recogen hasta 15/10/2012 pasarán a ser propiedad del Promotor.
 - El retorno / retorno / colección de exposiciones para las exposiciones filas seran devueltos en una fecha posterior, en lugar de la citada. Recogida / envío no libre se aplicará desde Lichtenfels . La selección y el nombramiento para esto se notificarán por separado.
 - Los costes de fabricación y transporte corren por cuenta del / de la artista corespondente. Para la publicidad / organización / colgar / presentación / documentación, el organizador es el responsable.
 - El organizador tiene el derecho a la libre utilización de material fotográfico y fílmico / materiales para todas las relaciones públicas y la publicidad.
- Nosotros expresamente advertimos que damos la bienvenida a la presencia de artistas en la exposicion . Ofrecemos como parte de nuestras posibilidades alojamiento sencillo gratuito y comidas (en el club con sede en Lichtenfels, taller o privado O11). A petición se puede ofrecer tarifa para las habitaciones comerciales.
- Debido a nuestro presupuesto, no podemos aceptar los gastos de viaje y transporte, pero estamos felices de ayudar con cartas de recomendación, etc, cuando el artista tratará de promocionarse por su participación.
- Por favor, aplícanse sólo si aceptan las condiciones anteriores.

Nombre y apellidos	
Dirección postal completa:	
Tel. / Fax:	
Móvil:	
Email:	
Sitio Web:	
Breve biografía: (Todos los detalles CV, adjuntar fotos en una hoja aparte)	
El transporte de los objetos expuestos en el caso de la participación de: (Táchese según proceda)	Presentación / entrega a 07/21/2012 en Lichtenfels * Retorno prepagada / recoger el organizador 15/10/2012
Objeto 1 / Título:	
Dimensiones / peso:	
Breve descripción:	
Precio de venta:	
Objeto 2 / Título:	
Dimensiones / peso:	
Breve descripción:	
Precio de venta:	
Objeto 3 / Título:	
Dimensiones / peso:	
Breve descripción:	
Precio de venta:	
Fotos y dibujos de trabajos para el concurso por favor proporcione también en forma digital, en CD o por correo electrónico.	
Acepto el contrato y en el pliego de condiciones y el libre uso de las fotos de mis objetos de relaciones públicas, prensa, etc.	
Fecha / Firma:	