Internationaler Kunstwettbewerb
Landschaftsausstellung
Windkunstfestival

11. bewegter wind

13. bis 27. 8. 2023

beyond...
darüber hinaus

Wolfhagen

Windobjekte · Installationen · Performances ·
Videos im Windkunstland Nordhessen

Vorwort 4
Grußworte
Angela Dorn 6
Hessische Ministerin für Wissenschaft und Kunst
Andreas Siebert 7
Landrat des Landkreises Kassel
Dr. Dirk Scharrer 8
Bürgermeister der Stadt Wolfhagen
beyond... darüber hinaus Einführung von **Reta Reinl** 10
Karten 12
Die Künstlerinnen und Künstler 20
bewegter wind – der Verein 65
Rahmenprogramm 70
Fotoimpressum · Danke · Spenden 71

Impressum

Veranstalter: bewegter wind e.V.
Verein zur Förderung der Windkunst und interkultureller Kommunikation
Orker Str. 11 · D-35104 Lichtenfels · Tel. +49-0-64 54-14 45
vorstand@bewegter-wind.de · www.bewegter-wind.de
Vorstand: Reta Reinl (Kuratorin) · Lisa Küpper · Winfried Junker-Schönfelder
gemeinnütziger Verein – Amtsgericht Korbach: VR 1480

„bewegter wind“ inszeniert Windkunst in der vielseitigen Landschaft Nordhessens.
Es entstehen Objekte, die den Wind sichtbar machen und ihn mit der Kunst und der Natur verschmelzen lassen.
Das Windkunstfestival lockt die Besucher*innen in die Landschaft und bringt sie ins Gespräch miteinander. Windkunst-Objekte, Installationen, Wind-Videos und Performances bringen große und kleine Besucher, Gäste und Einheimische, Kunstinteressierte und Naturliebhaber*innen zum Staunen.
Seit 2004 wurden 11 Kunstwettbewerbe international ausgeschrieben und durchgeführt. Bisher wurden 710 Kunstwerke von 601 Künstlerinnen und Künstler aus 37 Ländern an 35 Orten ausgestellt.
Vom 13.-27.8.2023 laden zwei eindrucksvoll unterschiedliche Landschaftssituationen ein:
Die Kalkmagerfläche „Auf der Hardt“ zwischen Wolfhagen-Nothfelden und Altenhasungen ist ein blühendes Kräuterparadies mit botanischen Besonderheiten. Der Helfenberg bei Wolfhagen-Philippinenburg ist mit seiner markanten Form weithin sichtbar und hat eine ganz besondere Atmosphäre mit seinen uralten Hutebuchen und einer geheimnisvollen Geschichte. Sie bieten den Rahmen für Nahblick und Weitblick bei den Kunstentdeckungen.
Willkommen im Windkunstland Nordhessen!

„bewegter wind“ stages wind art in the diverse landscape of Northern Hesse.
Objects are created that make the wind visible and let it merge with art and nature.
The wind art festival attracts visitors to the landscape and brings them into conversation with each other. Wind art objects, installations, wind videos and performances fascinate visitors of all ages, guests and locals, art lovers and nature lovers.
Since 2004, 11 international art competitions have been announced and carried out. So far, 710 works of art by 601 artists from 37 countries have been exhibited at 35 locations.
From 13-27 August 2023, two impressively different landscape situations are inviting:
The limestone meadow „Auf der Hardt“ between Wolfhagen-Nothfelden and Altenhasungen is a blossoming herb paradise with botanical peculiarities. The Helfenberg near Wolfhagen-Philippinenburg is visible from afar with its striking shape and has a very special atmosphere with its ancient hute beech trees and a mysterious history. They provide the setting for close-up views and wide-ranging art discoveries.
Welcome to the Wind Art Land Northern Hesse!

Grußwort Ministerin Angela Dorn

Liebe Besucherinnen und Besucher des Windkunstfestivals,

der Wind ist eine faszinierende Kraft der Natur: Wir genießen ihn als leichte Brise oder fürchten ihn in seiner zerstörerischen Kraft als Orkan. Er ist Teil unserer Sprache, wenn wir Wind sähen und Sturm ernten – oder wenn wir wissen, woher der Wind weht. Trotzdem ist er etwas, das wir normalerweise nicht sehen, nur spüren können. Das Windkunstfestival macht diese Naturgewalt mit Installationen und Performances sichtbar, erlebbar, greifbar. Und es zeigt, dass Kultur eben nicht nur Freizeitgestaltung ist. Es geht auch um Verständigung zwischen Menschen mit unterschiedlichen Hintergründen und Lebensgeschichten. Kultur führt Menschen zusammen. Gerade Kulturangebote im ländlichen Raum geben wichtige Impulse in den Regionen, denn Kulturarbeit hat immer auch das Potenzial, Inklusion, Interkulturalität und Integration zu fördern. Wir möchten allen den Zugang zur Kultur ermöglichen und allen die Möglichkeit bieten, ihre Kunst zu leben. Denn wo kluge und kreative Köpfe sich entfalten können, tragen sie dazu bei, dass unsere Gesellschaft zukunftsfähig wird.
Ich danke allen Beteiligten herzlich für ihre Arbeit und wünsche allen Besucherinnen und Besuchern ein tolles Spektakel – und guten Wind!

Ihre Angela Dorn
Hessische Ministerin für Wissenschaft und Kunst

Grußwort Landrat Andreas Siebert

Mit der 11. Ausgabe des Windkunstfestivals ist es dem Verein „bewegter wind“ erneut gelungen, das faszinierende Zusammenspiel von Wind, künstlerischem Schaffen und Landschaft in seiner ganzen Vielfalt zu präsentieren.
Das diesjährige Motto „beyond … darüber hinaus“ ist gut gewählt. Es ermutigt, den Blick jenseits von Grenzen zu wagen, sie zu überwinden, Verborgenes zu entdecken und neue Perspektiven einzunehmen. Das stimmt hoffnungsvoll in Zeiten, die geprägt sind von weltweiten Krisen und Konflikten. Gleichermaßen als Naturphänomen und Metapher weht der Wind über Grenzen hinweg – global, unsichtbar und trotzdem in jeder Bewegung wahrnehmbar.
Das Leitthema inspirierte augenscheinlich viele. 110 Bewerbungen trafen bei der Jury ein. Nach eingehender Bewertung wurden fast 50 Künstlerinnen und Künstler aus 15 Nationen für das diesjährige Festival ausgewählt. Für die sicherlich nicht einfache kuratorische Arbeit möchte ich der Jury ganz besonders danken.
Es freut mich, dass das Festival wieder einmal nach Wolfhagen kommt. Wie gewohnt sind die Formen der Beiträge so verschieden wie der Wind selbst. Die ausgewählten Installationen, Video- und Audioproduktionen, Performances und Windobjekte werden am Helfenberg bei Philippinenburg und ‚Auf der Hardt‘ bei Nothfelden gezeigt. Auch 2023 wird es den Künstlerinnen und Künstlern gelingen, ihr Publikum ins Staunen zu versetzen.
Ich danke allen Beteiligten – den Organisatorinnen und Organisatoren, der Auswahljury, den vielen Helferinnen und Helfern im Hintergrund sowie allen Künstlerinnen und Künstlern – für ihr Engagement. Ohne diesen Einsatz wäre die Ausrichtung dieses bundesweit einzigartigen Kunstfestivals nicht möglich.
Dem Festival wünsche ich viele begeisterte Besucherinnen und Besucher, einen nordhessischen Bilderbuch-August und der Jury eine glückliche Hand bei der Auswahl der Preisträger.

Andreas Siebert
Landrat des Landkreises Kassel

Grußwort Bürgermeister Dirk Scharrer

Wenn von bemerkenswerter, internationaler Kunst in Deutschland die Rede ist, dann fallen uns zuerst die großen Ausstellungen in den Metropolen ein. Die mittlerweile 11. Auflage des internationalen Windkunstfestivals „Bewegter Wind" belegt eindrucksvoll, dass Kunst nicht nur in den großen Städten stattfindet. Sie lebt genauso vielfältig und facettenreich in den Kommunen und ländlichen Regionen – auch wenn sie von dort seltener in die überregionalen Feuilletons gelangt. Wir sind sehr stolz darauf, dass die leidenschaftlichen Macher des Festivals, der Verein „bewegter wind", in diesem Jahr Wolfhagen zum Festivalort erkoren haben – und heißen alle Künstler und Besucher herzlich willkommen.

Fast 50 Arbeiten aus 15 Ländern werden an den Ausstellungsorten rund um Wolfhagen über einen Zeitraum von zwei Wochen gezeigt. Mit dem wertvollen interkulturellen Ansatz des Festivals wird zugleich unsere schöne Landschaft in Szene gesetzt. Beeindruckend für mich ist vor allem die Melange aus faszinierenden Ideen der Künstlerinnen und Künstler.

Damit ist dieses einzigartige Kunstprojekt auch eine Art Anleitung, wie wir unsere Region lebendig und lebenswert erhalten können: durch Ideenreichtum und Gemeinsinn! Wir danken allen Mitwirkenden und Unterstützern, die dieses Projekt ermöglicht haben.

„Beyond…darüber hinaus" heißt sein stimmiges Motto. Wie der Wind, so überwindet auch Kunst Grenzen. Kunst hat die Fähigkeit, uns zu inspirieren und zu verbinden. Sie kann unsere Emotionen, Gedanken und Erfahrungen aufgreifen. Dies wird umso augenscheinlicher, wenn man sieht, welch unterschiedliche Bedeutung dem Wind zugemessen wird. Für die einen ist der Wind ein Symbol für Freiheit, für andere Zeichen der Veränderung oder Botschaft des Göttlichen. Wie sagte Pablo Picasso einst: „Das Geheimnis der Kunst liegt darin, dass man nicht sucht, sondern findet."

Ich wünsche allen Besuchern interessante Seh-Erlebnisse und anregende Gespräche.

Dr. Dirk Scharrer
Bürgermeister der Stadt Wolfhagen

beyond … darüber hinaus

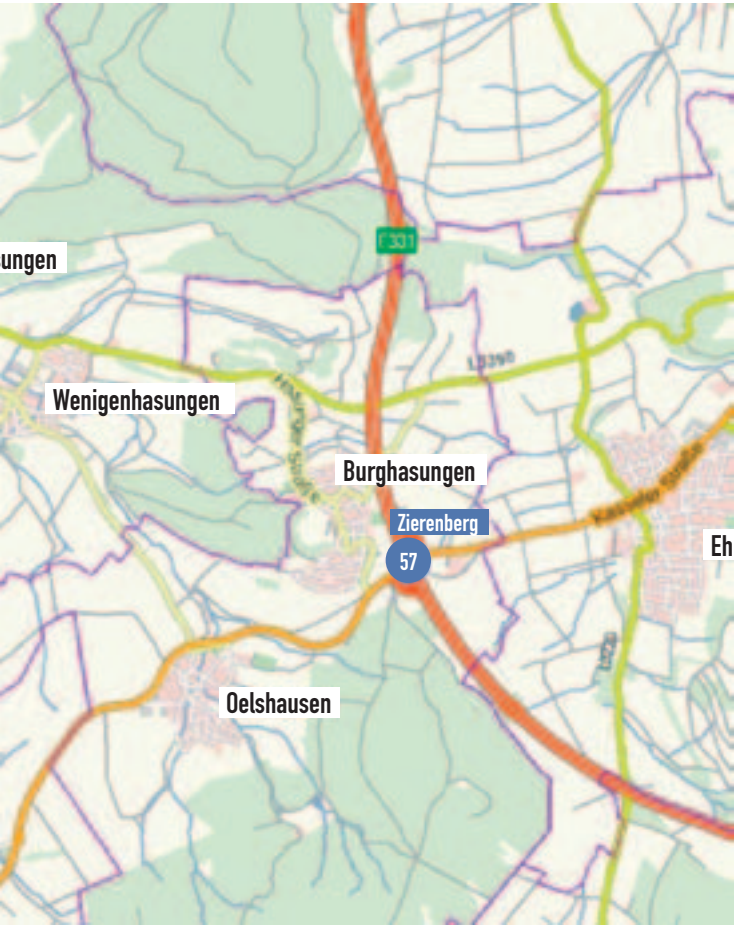
Reta Reinl
Kuratorin „bewegter wind“

Es geht um Grenzen, Beschränkungen und ihr Überwinden.
Was hat Hoffnung mit „beyond“ zu tun?
Reicht es den Blickwinkel zu wechseln?
Wind ist physikalisch die ausgleichende Strömung zwischen Hoch- und Tiefdruckgebieten. Metaphorisch weist die Strömung auf den weiten Raum und hinter den Horizont.
Über Grenzen hinaus. Weite, Sehnsucht und Perspektiven in diesen Kriegszeiten.
Winde über Landschaften, Gedankenwelten und darüber hinaus.
Weiter als Zweifel, jenseits von Realitäten, außerhalb von Schubladendenken. Ambivalenz zwischen Begrenzung – vermeintlicher Sicherheit – und Freiheit. Immer im Austausch zwischen Hoch und Tief, nie eindeutig eins.
Wie finden sich Bilder über den Alltag hinaus?
Bilder für Zukunft, Frieden und Klimahoffnung.
Oder brauchen wir die brutale Wahrheit der Grenzen?
„bewegter wind“ öffnet die Landschaftspforten zum Thema „beyond…. darüber hinaus“ und hat eine beeindruckende Vielfalt künstlerischer Aspekte zu bieten.

beyond

It is about boundaries, limitations and overcoming them.
What does hope have to do with „beyond“?
Is it enough to change the point of view?
Wind is physically the balancing current between areas of high and low
low pressure areas. Metaphorically the current points to the wide space and beyond the horizon.
Beyond borders. Vastness, longing and perspectives in these times of war.
Winds across landscapes, worlds of thought and beyond.
Further than doubt, beyond realities, beyond pigeonholing.
Ambivalence between limitation – supposed security – and freedom.
Always in an exchange between high and low, never clearly one.
How do images find their way beyond everyday life?
Images for the future, peace and climate hope.
Or do we need the brutal truth of borders?
„moving wind“ opens the landscape doors to the theme of „beyond“ and has an impressive variety of artistic aspects.

Nothfelden
Elmarshausen
Altenhas
Wolfhagen
Philippinenburg
Istha


ungen
331
Wenigenhasungen
Burghasungen
Zierenberg
57
Eh
Oelshausen

1. Beate Gördes Wanderlust
2. Christine Kruse Abgespannt 2.0
3. Ralf Witthaus PERPETUUM
4. Sergei Karev Kurze Wege
5. Anke Sauer Alles muss raus!
6. Vagaram Choudhary Horizon Gate
7. Ulrich Westerfrölke Birdy
8. Piotr Wesolowski · Aleksander Bryk · Karola Konieczny
   Wind Harvester
9. Jaimun Kim Welle der Natur
10. Roland Kraft Das Ei
11. Ralf Witthaus PERPETUUM
12. kabloo Reduce + Reuse = Now
13. Anne Heilmann Vor dem Wind
14. Heidi Etzbach One Day – Eines Tages
15. Irena Paskali Invisible Border

Foto: Jan Holzhauer

16. Margrit Faragallah Teamplayer
17. Marina Linares
    Über den Wolken, muss die Technik grenzenlos...
18. Ralf Peters Wind Voices
    Kirche Nothfelden · täglich 9:00 bis 18:00 Uhr

Performances und Aktionen
Sonntag 20.8. nachmittags
Harald Ganswindt Windspaziergang
Marcel Lawrence Regenbogen
Constanze Schüttoff „darf ich ...?"
Can Etterlin Drehe. Drehe. Drehe dich zum Fenster
Yong Gu Shin go against the wind
Tomo Sone Cassandra's field of flowers

Freitag 25.8. 18:00 Uhr
Ralf Peters Not I not I but The Wind

1. Vivi Linnemann Work in Progress
2. Karl F. Hofeditz Am seidenen Faden
3. kisa. Kirsten Sauer Sind wir Ikarus?
4. Piotr Wesolowski · Aleksander Bryk · Karola Konieczny „Catch me if you can“
5. Peter Huibers Gleichgewicht in Bewegung
6. Lea Anders Lichtblicke
7. Regina Carmona Wheel of Winds
8. Konrad Wallmeier SIEBEN BLAU FÜR VIER
9. Marcel Kopp beyond
10. Vagaram Choudhary Blooming
11. Jean Boskja Missler Windy house – red line
12. Laura Mayer Perspectives I & II
13. Ralf Witthaus PERPETUUM
14. Anna & Michael Rofka Fluchtpunkt und darüber

Foto: Jan Holzhauer

15. Marie Luise Gruhne Ikarus und SUN
16. Elke Wessel GOT ANA SINAN

Videobeiträge im Dorfgemeinschaftshaus
täglich von 11:00 bis 18:00 Uhr von
Olga Drachuk-Meyer „THE WAR" (2022)
Kuesti Fraun Das Dunkelmeer
Ria Gerth STILLE
Beate Gördes WANDERLUST
Walerija Peter Silk

P Parkplätze an der Dorfstraße und am Dorfgemeinschaftshaus

Lichtblicke

Lea Anders

Österreich
www.lea-anders.com

Wheel of Winds

Regina Carmona

Brasilien

www.reginacarmona.com/web

Blooming

Vagaram Choudhary

Indien
http://www.vagaram.blogspot.com/

Horizon Gate

Vagaram Choudhary

Indien
http://www.vagaram.blogspot.com/

„THE WAR" (2022)

Olga Drachuk-Meyer

Deutschland

Drehe. Drehe. Drehe dich zum Fenster

Can Etterlin

Schweiz
https://abican.ch/

One Day - Eines Tages

Heidi Etzbach

Deutschland

Teamplayer

Margrit Faragallah

Deutschland

Das Dunkelmeer

Kuesti Fraun

Deutschland
www.instagram.com/mobtik

Windspaziergang

Harald Ganswindt

Deutschland

www.windnomade.de

STILLE

Ria Gerth

Deutschland
www.riagerth.de

WANDERLUST

Beate Gördes

Deutschland
www.beategoerdes.de

Ikarus und SUN

Marie Luise Gruhne

Deutschland
www.marieluisegruhne.de

Vor dem Wind

Anne Heilmann

Deutschland
https://anneheilmann.de/

Am seidenen Faden

Karl F. Hofeditz

Deutschland
www.karlfhofeditz.de

Gleichgewicht in Bewegung

Peter Huibers

Niederlande
www.peterhuibers.art

Reduce + Reuse = Now

kabloo

Deutschland

www.kabloo.de

Kurze Wege

Sergei Karev

Deutschland
https://sergeykarev.com

Welle der Natur

Jaimun Kim

Deutschland
www.jaimun-kim.com

beyond

Marcel Kopp

Deutschland
www.marcelkopp.de

Das Ei

Roland Kraft

Deutschland

Abgespannt 2.0

Christine Kruse

Deutschland
www.christinekruse.net

Regenbogen

Marcel Lawrence

Deutschland
www.instagram.com/wolkenpfluecker/

Über den Wolken, muss die Technik grenzenlos...

Marina Linares

Deutschland
www.artprojects-ml.de

Work in Progress

Vivi Linnemann

Dänemark

hhttps://vivilinnemann.dk/

Perspectives I & II

Laura Mayer

Deutschland
www.lauramayer.space

Windy house – red line

Jean Boskja Missler

Deutschland
www.homerbasalt.de

Invisible Border

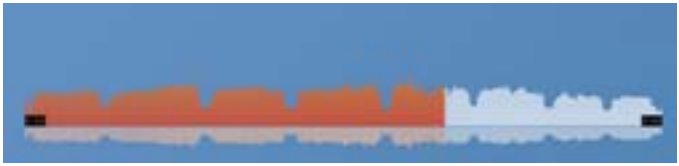
Irena Paskali

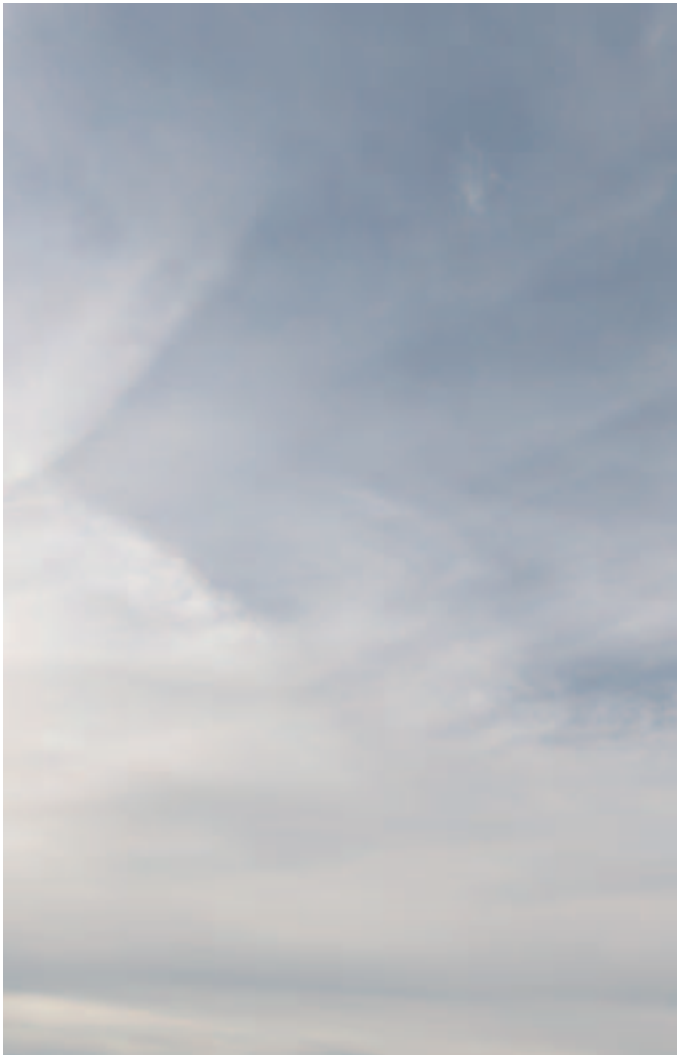
Deutschland
www.paskali-i.de

Silk

Walerija Peter

Deutschland
www.walerijapeter.de





Wind Voices

Ralf Peters

Deutschland
www.stimmfeld.de

Song of a Man Who has Come Through
Not I, not I, but the wind that blows through me!
A fine wind is blowing the new direction of Time.
If only I let it bear me, carry me, if only it carry me!
If only I am sensitive, subtle, oh, delicate, a winged gift!
If only, most lovely of all, I yield myself and am borrowed
By the fine, fine wind that takes its course through the chaos of the world
Like a fine, an exquisite chisel, a wedge-blade inserted;
If only I am keen and hard like the sheer tip of a wedge
Driven by invisible blows,
The rock will split, we shall come at the wonder, we shall find the Hesperides.
Oh, for the wonder that bubbles into my soul,
I would be a good fountain, a good well-head,
Would blur no whisper, spoil no expression.
What is the knocking?
What is the knocking at the door in the night?
It is somebody wants to do us harm.
No, no, it is the three strange angels.
Admit them, admit them.

D.H. Lawrence

Lied eines Mannes, der durchgekommen ist
Nicht ich, nicht ich, sondern der Wind, der durch mich weht!
Ein feiner Wind bläst die neue Richtung der Zeit.
Wenn ich nur zulasse, dass er mich trägt, mich trägt, wenn er nur mich trägt!
Wenn ich nur empfindsam bin, feinfühlig, oh, zart, ein geflügeltes Geschenk!
Wenn ich nur, das Schönste von allem, mich hingebe und geliehen werde
Von dem feinen, feinen Wind, der sich durch das Chaos der Welt schlängelt
Wie ein feiner, ein köstlicher Meißel, eine Keilklinge eingesetzt;
Wenn ich nur scharf und hart bin wie die schiere Spitze eines Keils
Getrieben von unsichtbaren Schlägen,
Der Felsen wird sich spalten, wir werden an das Wunder kommen, wir werden die Hesperiden finden.
Oh, für das Wunder, das in meiner Seele sprudelt,
wäre ich eine gute Quelle, ein guter Brunnen,
Würde kein Flüstern verwischen, keinen Ausdruck verderben.
Was ist das Klopfen?
Was ist das für ein Klopfen an der Tür in der Nacht?
Es ist jemand, der uns schaden will.
Nein, nein, es sind die drei fremden Engel.
Lasst sie herein, lasst sie herein.

Not I not I but The Wind

Ralf Peters
Deutschland
www.stimmfeld.de

Fluchtpunkt und darüber

Anna und Michael Rofka

Deutschland
www.europeanatelier-michaelrofka.de

Alles muss raus!

Anke Sauer

Deutschland
https://www.anke-sauer-kites.net

Sind wir Ikarus?

kisa. Kirsten Sauer

Deutschland
www.kisa.de

„darf ich ...?“

Constanze Schüttoff

Deutschland
www.constanze-schuettoff.de

go against the wind

Yong Gu Shin

Südkorea

https://www.facebook.com/yonggu.shin.9

Cassandra's field of flowers

Tomo Sone

Japan
http://akamidget.com/performance/

SIEBEN BLAU FÜR VIER

Konrad Wallmeier

Deutschland
https://www.dieleuchten.info/

Wind Harvester

Piotr Wesolowski · Aleksander Bryk · Karola Konieczny

Polen

https://wesolowski-studio.com/en/

„Catch me if you can“

Piotr Wesolowski · Aleksander Bryk · Karola Konieczny

Polen

https://wesolowski-studio.com/en/

GOT ANA SINAN

Elke Wessel

Deutschland

Birdy

Ulrich Westerfrölke

Deutschland

www.westerfroelke.de

PERPETUUM

Ralf Witthaus

Deutschland
www.ralfwitthaus.de

PERPETUUM

Ralf Witthaus

Deutschland

www.ralfwitthaus.de

STIHL

STIHL ist offizieller Aus-rüstungsparnter von Ralf Witthaus.

Philippinenburg 62

bewegter wind e. V. – Verein zur Förderung der Windkunst und interkultureller Kommunikation

Unser Ziel ist die Windkunst als faszinierende, vielfältige Metapher zu fördern. Der Kunstwettbewerb und die weiterführende Vereinsarbeit bieten Kunsterlebnisse in der Natur, neue Landschaftserfahrungen und eine Plattform für internationale Windkunst.
Die ersten vier Landschaftsausstellungen „bewegter wind" fanden auf Initiative der Künstlerin und Kuratorin Reta Reinl seit 2004 in der Trägerschaft des Landkreises Waldeck-Frankenberg statt.
2009 entschieden sich engagierte KunstfreundInnen zur Gründung eines gemeinnützigen Vereines, um die Windkunst in der Region und darüber hinaus dauerhaft fördern zu können.

Ziele des Projektes sind:
- Fokussierung internationaler Künstler auf das Thema Wind
- Ausschreibung eines internationalen Kunstwettbewerbs
- Ausstellungen internationaler Windkunst in Landschaften
- Internationaler Austausch und Kooperationen
- Ausstellungsmodule für Folgeausstellungen
- thematisches Rahmenprogramm
- Workshops und Symposien
- Artist in Residence
- Kulturveranstaltungen
- Jugendarbeit/ europäischer Austausch
- Entwicklung neuer Ansätze der Kunstvermittlung für Kunst in Landschaft / auf dem Land
- multimediale Kommunikation
- Aufbau eines Netzwerks für Windkunst
- Künstlerdatenbank für Windkunst/ Landart
- partizipative Windkunstprojekte

Windbewegte neue Mitglieder sind im Verein herzlich willkommen!

moved wind – registered organization for the promotion of wind art and intercultural communication

Our goal is to focus wind art as a fascinating, diverse metaphor. The art competition and the continuing work of the organization offer art experiences in nature, new landscape experiences and a platform for international wind art.

The first four exhibitions „moved wind" in landscape took place on the initiative of the artist and curator Reta Reinl since 2004 under the sponsorship of the district Waldeck-Frankenberg.
2009, engaged art friends decided to establish a nonprofit association, in order to promote the wind art in the region and abroad and to be able to support it permanently.

Project objectives are:
- focusing international artists on the topic wind
- calls for an international art competition
- exhibitions of international wind art in landscapes
- international exchange and cooperation
- exhibition modules for subsequent exhibitions
- thematic frame program
- workshops and symposia
- Artist in Residence
- cultural events
- youth work / European exchange
- developing of new approaches to art education for art in landscape / in rural contexts
- multi-media communication
- establishing a network for windart
- artist database for windart / landart
- participative wind art projects

Wind swept people as new members are welcome in the club!

Sonntag 13.8.2023 · 11:00 Uhr
Ausstellungseröffnung am Kramberg
„Auf der Hardt" · Nothfelden · kostenlose Führung an beiden Orten

Donnerstag 17.8.2023 · 14:00 bis 16:00 Uhr
Kinderführung
auf Einladung der Dernbach-Stiftung · Helfenberg · Philippinenburg · Eingang Helfenberg · bitte anmelden · kostenlos

Donnerstag 17.8.2023 · 17:00 Uhr
Nabu-Führung
mit Peter Priller · Nothfelden „Auf der Hardt" · kostenlos

Samstag 19.8. und Samstag 26.8.2023
Führungen
14:00 Uhr · Parkplatz DGH · Philippinenburg
15:30 Uhr · Parkplatz DGH · Nothfelden
12 Euro pro Person

Sonntag 20.8.2023 ab 11:00 Uhr
Performancetag · Details online

Freitag 25.8.2023 · 14:00 bis 16:00 Uhr
Kinderführung
auf Einladung der Dernbach-Stiftung · Nothfelden „Auf der Hardt" · Treff DGH Bruchfeldstr. 1 · bitte anmelden · kostenlos

Freitag 25.8.2023 · 18:00 Uhr
Stimmperformance
„Not I not I but the wind" mit Ralf Peter · Kirche Nothfelden

Sonntag 27.8.2023 · 17:00 Uhr
Preisverleihung am Helfenberg· Philippinenburg

Die **Landschafts-Ausstellung** ist immer geöffnet.

Die **Videobeiträge** können Sie täglich im DGH Philippinenburg sehen – **11:00 Uhr bis 18:00 Uhr**.

Die **Audioinstallation** „Wind Voices" von Ralf Peters läuft täglich in der Kirche Nothfelden – **9:00 Uhr bis 18:00 Uhr**.

Öffentliches WC in beiden Dorfgemeinschaftshäusern.

Weitere Veranstaltungen und aktuelle Informationen:
www.bewegter-wind.de und auf **facebook** & **instagram**.

Extraführungen für Gruppen auf Anfrage.

Dankeschön!

Ein solches Windkunstfestival zu realisieren ist ein Puzzle vieler einzelner Taten: Um die Büroarbeiten, Datenbankpflege, Webseitenpflege, Fotografieren, Problemdiskussionen, Ortgebersuche, Ausstellungsaufbau, Künstler- und Helferverpflegung, Unterbringung, Fahrdienste, Auswahljury, Preisjury, Beschilderung, Einkäufe und viele Aufgaben mehr haben sich eine Vielzahl von ehrenamtlichen Helfenden gekümmert.
Nur mit diesen engagierten Menschen aus ganz Nordhessen kann der „bewegte wind" wehen.

Besonders danken wir

Jörg Altmann + Olena · Birgit Bächt · Martina Boppel-Kremkau · Ines Braun · Iris Degenhardt-Meister · Marie-Pascale Devignon-Tripp · Thomas Dienst · Frau Dierlich · Doro Fellinger · Torsten Grüning · Britta Hartmann-Barth · Doris Hauck · Sandra Hensel · Rüdiger Herbold · Herbert Herrmann · Barbara Hofeditz · Christine Hoffmann · Familie Holzhauer · Helga und Matthias Hughes · Marion + Henning Jeschke · Ulf Jung-Kleyer · Bärbel Kandziora · Kordula Klose · Rita Leukert · Reinhard Malkus · Ursula Müller · Ursula Nießner · Gabriele Nippel · Kirchenvorstand Nothfelden · Vereinsgemeinschaft Nothfelden · Herr Öttermann · Anne Petrossow · Heidi Preiss · Peter Priller · Svenja Rehse · Wolfgang Robbe · Joachim Römer · Anke Sauer · Barbara Schmitt · Bastian Seibe · Ursula Trossen-Both · Klaus Wiegand · Chris Zeeh · Annette Zimmermann · den Ortgebern und allen, die auf irgendeine Weise zum Erfolg beigetragen haben.

Fotos

Joachim Römer · Heidi Etzbach · Bernd Schmidt · Jan Holzhauer · Künstlerinnen und Künstler

Katalogtexte

Reta Reinl

Layout

Joachim Römer, www.unterblicken.de

bewegter wind e.V. – umsonst und draußen für alle!

Über Ihre Spende zur Unterstützung unserer Vereinsarbeit würden wir uns sehr freuen.

Konto

bewegter wind e.V.
IBAN DE17 5235 0005 0005 7923 20
BIC HELADEF1KOR

QR-Code Spenden

Mit freundlicher Unterstützung von

Landkreis Kassel

Kasseler Sparkasse

HESSEN
Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Hans-Staden-Stadt
WOLFHAGEN
... Heimat mit Zukunft

PBG
Planungs- und Betriebs GmbH des Landkreises Kassel

STADTWERKE WOLFHAGEN

BEG WOLFHAGEN

CULTURWERKSTATT FRANKENBERG e.V.

BWE
Bundesverband WindEnergie

DERNBACH Stiftung

AGiL · Autohaus Ostmann

Wir danken allen Ortgebern und allen Helfenden!

www.bewegter-wind.de

12. bewegter wind 17.-31.8.2025